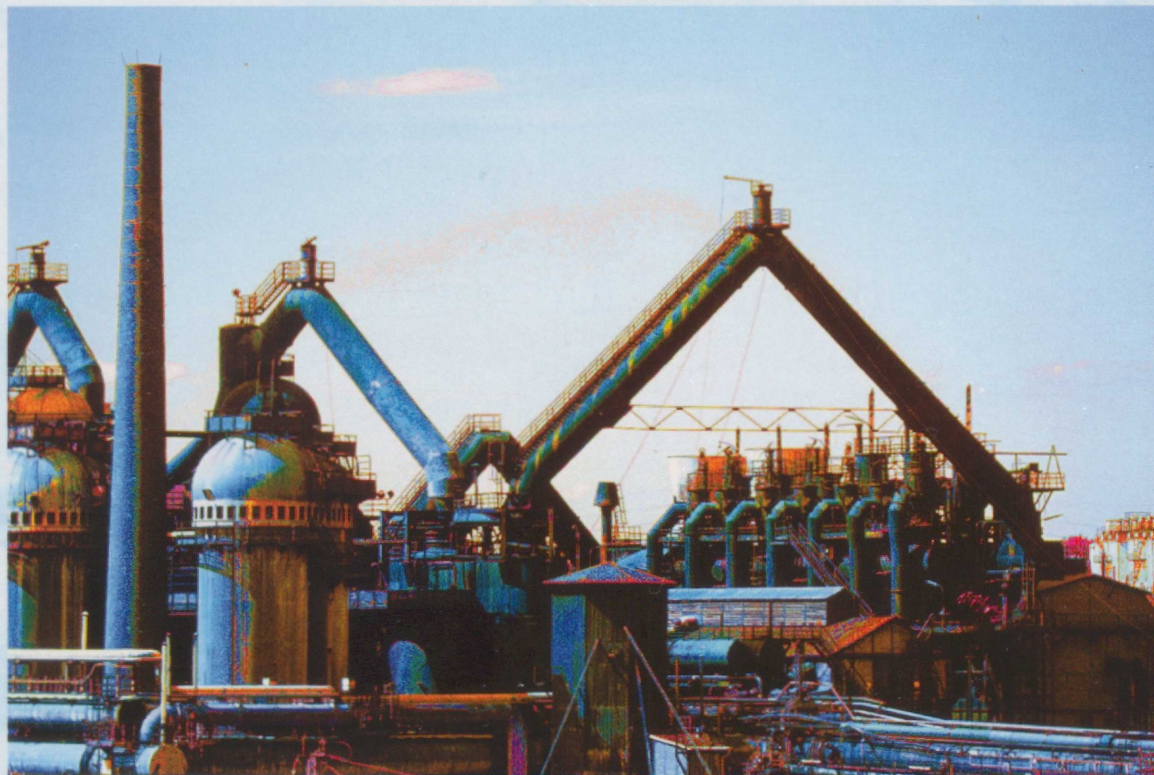


Hans-Walter Herrmann · Rainer Hudemann · Eva Kell (Hg.)
unter Mitarbeit von Alexander König

Forschungsaufgabe Industriekultur



Die Saarregion im Vergleich

Die Industriekultur gehört zum Kern der Identität der Saarregion. Anlässlich ihres 50. Gründungstages zog die Kommission für Saarländische Landesgeschichte und Volksforschung gemeinsam mit dem Institut für Landeskunde im Saarland und dem Historischen Verein für die Saar- gegend und in Zusammenarbeit mit dem Weltkulturerbe Völklinger Hütte eine interdisziplinäre Bilanz der For- schung zur Industriekultur an der Saar von der Epoche der Hochindus- trialisierung bis zur Gegenwart. Die deutschen, französischen und luxem- burgischen Autoren dieses Buches arbeiten die Eigenheiten der Region im exemplarischen Vergleich mit anderen Industrieregionen heraus. Sie zeigen die Vielfalt der Verflech- tungen mit den Nachbarregionen Lothringen und Luxemburg. Und sie untersuchen die aktuelle Position der Industriekultur in den Wandlungs- prozessen der Region. Technik- geschichtliche Entwicklung, Staat und Unternehmertum, Arbeiterkultur und Arbeiterorganisation sowie das Verhältnis von Industrie und Land- schaft stehen thematisch im Mittel- punkt der Beiträge, die zugleich inhaltlich und methodisch neue Forschungsperspektiven entwickeln.

HANS-WALTER HERRMANN
RAINER HUDEMANN · EVA KELL (HG.)
UNTER MITARBEIT VON ALEXANDER KÖNIG

FORSCHUNGSaufGABE
INDUSTRIEKULTUR

DIE SAARREGION
IM VERGLEICH

Veröffentlichungen
der Kommission für Saarländische Landesgeschichte
und Volksforschung

37

Forschungsaufgabe Industriekultur

**Die Saarregion
im Vergleich**

herausgegeben von
Hans-Walter Herrmann
Rainer Hudemann u. Eva Kell
unter Mitarbeit von Alexander König

Saarbrücken 2004

MDV Merziger Druckerei und Verlag GmbH & Co. KG

**Hans-Walter Herrmann, Rainer Hudemann und Eva Kell
unter Mitarbeit von Alexander König (Hg.)**

Forschungsaufgabe Industriekultur / Herausgegeben von Hans-Walter Herrmann
Rainer Hudemann u. Eva Kell unter Mitarbeit von Alexander König
MDV Merziger Druckerei und Verlag GmbH & Co. KG, Saarbrücken 2004
(Veröffentlichungen der Kommission für Saarländische Landesgeschichte und
Volksforschung, 37)
ISBN 3-923 754-99-X

Umschlagsgestaltung: Roger Weiler

2004 by Kommission für Saarländische Landesgeschichte und Volksforschung e.V.,
Saarbrücken

Alle Rechte vorbehalten.

Ohne schriftliche Genehmigung der Kommission für Saarländische Landesgeschichte und
Volksforschung e.V. ist es nicht gestattet, das Werk unter Verwendung mechanischer,
elektronischer und anderer Systeme in irgendeiner Weise zu verarbeiten und zu verbreiten.
Insbesondere vorbehalten sind die Rechte der Vervielfältigung – auch von Teilen des
Werkes – auf fotomechanischem oder ähnlichem Wege, der tontechnischen Wiedergabe,
des Vortrags, der Funk- und Fernsehsendung, der Speicherung in Datenverarbeitungs-
anlagen, der Übersetzung und der literarischen oder anderweitigen Bearbeitung.

Gesamtherstellung: Merziger Druckerei und Verlag GmbH & Co. KG, Merzig
Printed in Germany

ISBN 3-923 754-99-X

Vorwort

Die Kommission für Saarländische Landesgeschichte und Volksforschung, das Institut für Landeskunde im Saarland und der Historische Verein für die Saargegend e.V. haben sich seit Jahrzehnten in Tagungen und Publikationen mit der Industrie und der Industriekultur in der Saarregion auseinandergesetzt. Für die regionale Identität ist dieser industrielle Kern von zentraler Bedeutung. Als mit dem großen Schrumpfungsprozess im saarländischen Steinkohlenbergbau und in der Roheisen- und Stahlproduktion der Verlust von Industriedenkmälern und der ihnen zugehörigen Schriftquellen drohte, haben die drei Institutionen der Landesregierung sowie den betroffenen Kommunen und Industrieunternehmen immer wieder Konzepte vorgelegt, wie einzelne Produktionsanlagen und Gebäude als Zeugnisse der regionalen Montanindustrie erhalten und die Quellen für die Bedeutung dieser Industrie in der Wirtschaft, Gesellschaft und Technologie der Region für Forschung und Öffentlichkeit dauerhaft gesichert werden können. Häufig erfolgte dies auch im Landesdenkmalrat und in ad hoc gebildeten Kommissionen zur Industriekultur. Wenn die Erfolge auch hinter dem Gewünschten zurückblieben, konnte manches doch einer neuen Nutzung zugeführt und so vor der Zerstörung bewahrt werden. Die Aufnahme von Teilen der Völklinger Hütte als erstem Industriedenkmal in die Liste des Weltkulturerbes durch die UNESCO machte die Bedeutung dieses Erbes auf internationaler Ebene besonders deutlich.

Der Begriff "Industriekultur" hat in den letzten Jahren eine inhaltliche Ausweitung erfahren und ist zugleich in der öffentlichen Diskussion auf breiter Ebene angenommen worden. Die Kommission für Saarländische Landesgeschichte und Volksforschung nahm daher den 50. Jahrestag ihrer Gründung zum Anlass, im September 2002 gemeinsam mit dem Institut für Landeskunde im Saarland und dem Historischen Verein für die Saargegend und in Zusammenarbeit mit dem Weltkulturerbe Völklinger Hütte eine interdisziplinäre Zwischenbilanz des Forschungsstandes und der Forschungsperspektiven zur Industriekultur im Saarland und deren aktueller Position in den Wandlungsprozessen des Landes zu ziehen. Dies erfolgte in einem interregionalen und internationalen Vergleichsrahmen, da erst so der besondere Charakter der Region deutlich wird. Beteiligt waren Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aus Deutschland, Frankreich und Luxemburg. Die ausgearbeiteten Beiträge der öffentlichen Tagung werden hier vorgelegt. Die Gründungsgeschichte der Kommission stellt ihr Vorsitzender Prof. Dr. Kurt-Ulrich Jäschke dar.

Die Veranstalter danken Herrn Ministerpräsident Peter Müller und dem Minister für Bildung, Kultur und Wissenschaft, Herrn Jürgen Schreier, für die materielle

und immaterielle Förderung, welche die Veranstaltung und die Publikation durch die Landesregierung erhalten haben. Sie danken ebenfalls der Saarland-Sporttoto GmbH für ihre großzügige Unterstützung der Tagung. Die Drucklegung wurde weiterhin insbesondere ermöglicht durch die IndustrieKultur Saar GmbH und die Union Stiftung sowie durch die Dillinger Hüttenwerke AG und die Landeszentrale für politische Bildung.

Nach der Eröffnung durch einen Festvortrag in der Volkshochschule Saarbrücken stand mit der Gasgebläsehalle der Völklinger Hütte ein für das Thema symbolträchtiger Ort zur Verfügung. Hierfür danken die Veranstalter Frau VHS-Direktorin Ingrid Scholl und dem Generaldirektor des Weltkulturerbes, Dr. Meinrad Maria Grewenig. Die Leitung der vier thematischen Sektionen übernahmen dankenswerterweise Frau Dr. Lieselotte Kugler (Berlin/Leipzig), Prof. Dr. François Roth (Nancy), Prof. Dr. Clemens Zimmermann (Saarbrücken) und Prof. Dr. Peter Blickle (Bern).

Die Tagung wurde vorbereitet von einem Ausschuss, dem Landesarchivdirektor a.D. Prof. Dr. Hans-Walter Herrmann und Prof. Dr. Heinz Quasten für das Institut für Landeskunde, Dr. Eva Kell für den Historischen Verein für die Saargegend sowie Prof. Dr. Rainer Hudemann und Landesarchivdirektor Dr. Wolfgang Laufer für die Kommission für Saarländische Landesgeschichte und Volksforschung angehörten. Die Organisation der Tagung lag in den Händen von W. Laufer und R. Hudemann. Für Unterstützung danken wir insbesondere Dr. Eva-Maria Franke, Dr. Marcus Hahn und Alexander König.

Die Buchfassung betreuten Rainer Hudemann (KSLG), Hans-Walter Herrmann (IfLiS) und Eva Kell (Historischer Verein). An der Redaktion des Buches und der Erstellung des Satzes wirkte maßgeblich Alexander König im Historischen Institut der Universität des Saarlandes mit. Die Rechtschreibung - in den Originalmanuskripten teils in alter, teils in neuer Form - wurde in neuer Fassung vereinheitlicht. Hierfür und für die Zitierweisen zeichnen die drei Herausgeber der Publikation verantwortlich, die den Autorinnen und Autoren für ihre verständnisvolle Mitarbeit sehr zu Dank verpflichtet sind.

Saarbrücken, im Herbst 2004

Hans-Walter Herrmann

Rainer Hudemann

Eva Kell

Inhaltsverzeichnis

Vorwort 5

Inhaltsverzeichnis 7

Rainer Hudemann

Industriekultur des Saarreviers im Vergleich 11

Kurt-Ulrich Jäschke

Die Gründungszeit der Kommission für Saarländische
Landesgeschichte und Volksforschung 23

Jürgen Reulecke

Fortschrittseuphorie und Fortschrittskritik um 1900:
Die Ambivalenz der Moderne 57

I. Technikgeschichte

Heinz Quasten

Die Rohstoffe der saarländischen Montanindustrie
seit dem späten 19. Jahrhundert 73

Hans-Walter Herrmann

Von der Thomasbirne zum Oxygenblasstahlwerk.
Bemerkungen zum Modernisierungsgrad der Saalhütten
zwischen 1890 und 1980 107

Jacques Maas

Revolutionierung der Kraftwirtschaft und grenzüberschreitende
Unternehmensstrategien.
Die Großgasmaschine und die Eisen- und Stahlindustrie
Saar-Lothringen-Luxemburgs zu Beginn des 20. Jahrhunderts 149

II. Staat und Unternehmertum

Ralf Banken

Zwischen Administration und Unternehmertum.

Die Unternehmensleitung der preußischen Staatsgruben

an der Saar im 19. und frühen 20. Jahrhundert 177

Hans-Christoph Seidel

Zwangsarbeit und Ausländerbeschäftigung im Steinkohlenbergbau

an Ruhr und Saar während des Zweiten Weltkrieges 211

Klaus Tenfelde

Krupp und Stumm. Über Unternehmenskultur im Deutschen Kaiserreich ... 231

III. Arbeiterkultur und Arbeiterorganisation

André Gounot

Arbeitersport vor dem Ersten Weltkrieg:

Frankreich und Deutschland im Vergleich 253

Susanne Nimmegern

Am Herd wie am Hochofen. Saarländische Frauen zwischen

Haus- und Industriearbeit im 20. Jahrhundert 273

Hans-Christian Herrmann

Entwicklungsbedingungen gewerkschaftlicher Interessenvertretung

im Kontext der besonderen politischen Verhältnisse im

Saarrevier nach dem Ersten und Zweiten Weltkrieg 301

Sylvain Schirmann

Le Conseil syndical interrégional Saar-Lor-Lux:

un coin d'Europe en marche? 333

IV. Industrie und Landschaft

Juan Manuel Wagner

Kulturlandschaftliche Identitätserhaltung in industriell geprägten Räumen durch Umnutzung und Inwertsetzung industriekultureller Relikte	345
--	-----

Laurent Commaille

Ein neues Bild der Arbeitersiedlungen in Lothringen	361
---	-----

Clemens Zimmermann

Zur Definition der Industriefotografie. Von der Hochindustrialisierung bis zu den dreißiger Jahren	375
---	-----

Abkürzungsverzeichnis	391
-----------------------------	-----

Teilnehmerliste	395
-----------------------	-----

Register	399
----------------	-----