

Inhalt

Einleitung der Herausgeber	9
<i>Norbert H. Ott</i> Gebete zu Gott und Frau Venus Die Rolle der Frauen für Literatur und Kunst im Mittelalter	17
<i>Angelica Rieger</i> Petrarcas Trionfi im Rezeptionsdreieck Barbara von Brandenburg – Andrea Mantegna – Paola Gonzaga	57
<i>Martina Backes</i> Translaté avec très grande difficulté Deutsche Literatur am französischen Hof Margarethes von Österreich in Malines	87
<i>Hans-Walter Stork</i> Eine illuminierte ‚Leben Jesu‘ - Handschrift aus dem Besitz der Elisabeth von Görlitz († 1451) in Lüttich (UB, Ms. Wittert 71) und deren Parallelübersetzung in Chantilly (Musée Condé, Ms. 35 [1455])	97
<i>Hans-Walter Herrmann</i> Aus dem Leben einer Bücherfreundin – Margarethe von Rodemachern, Tochter der Elisabeth von Nassau-Saarbrücken Gerhard von Rodemachern – Rebell gegen die burgundische Herrschaft im Herzogtum Luxemburg (Exkurs)	121
<i>Undine Brückner</i> Verschriftlichte Laienfrömmigkeit. Die Andachts- und Gebetshandschriften der Margarethe von Rodemachern und Dorothea von Hof	181
<i>Margarete Zimmermann</i> Im Kabinett der Dycinna: Mäzenatentum und Salonkultur im Frankreich der Religionskriege	203
<i>Mathias Herweg</i> Weibliches Mäzenatentum zwischen dynastischer Bestimmung, politischem Kalkül und höfischer Memoria	223
<i>Nine Miedema</i> Eine Fürstin spricht. Die Erzählungen und Briefe Elisabeths von Nassau-Saarbrücken	245
<i>Ingrid Bennewitz</i> „Ir sollen die sachen billicher verwyßen überm nyfftelin“. Familienbeziehungen und Generationskonflikte in den Romanen Elisabeths von Nassau-Saarbrücken	271

<i>Brigitte Burrichter</i> Die Enseignements der Anne de France zwischen Tradition und individueller Lebenserfahrung	283
<i>Patricia Oster</i> Marguerite de Navarre zwischen Herrschaft und Kunst	295
<i>Amalie Föbel</i> Bücher, Bildung und Herrschaft von Fürstinnen im Umkreis des Prager Hofes der Luxemburger	313
<i>Albrecht Classen</i> Spätmittelalterliche Frauenklöster im deutschsprachigen Raum als Zentren der Literaturproduktion, Kulturvermittlung und Lehre	331
<i>Tomas Tomasek</i> Zu den Herrscherinnenfiguren im Werk Elisabeths von Nassau-Saarbrücken	349
<i>Wolfgang Haubrichs</i> Deutschsprachige Preis- und Ehrenreden auf fürstliche Frauen des späten Mittelalters im Umkreis Ludwigs des Bayern	369